

Touch22 Kurzanleitung

Auraphon Pro Touch22 USB-C Audio-Interface

1. Voraussetzungen

- Touch22 USB-C Audio-Interface
- USB-C-Kabel mit Daten- und Stromübertragung (USB 2.0 oder höher)
- Computer (Windows / macOS) und/oder mobiles Gerät
- Kopfhörer und/oder aktive Monitorlautsprecher
- Mikrofon, Line-Quelle oder Instrument (optional)
- Optional: USB-C-Netzteil (5 V / 2 A empfohlen)

2. Grundanschluss

1. Verbinden Sie Touch22 über den Main USB-C-Port mit Ihrem Computer.
2. Schließen Sie Monitorlautsprecher an die Main-Ausgänge (TRS oder RCA) an oder verbinden Sie Kopfhörer mit einem der Kopfhörerausgänge.
3. Schließen Sie ein Mikrofon oder eine Line-Quelle an die Eingänge 1–2 auf der Rückseite an oder ein Instrument an den Hi-Z-Eingang auf der Vorderseite.
4. Schließen Sie bei Bedarf eine externe Stromversorgung an den dedizierten USB-C-Stromeingang an.
5. Stellen Sie sicher, dass ausreichend Strom zur Verfügung steht, und schalten Sie den Netzschalter auf ON.
6. Wählen Sie Touch22 in den Audio-Einstellungen Ihres Betriebssystems oder Ihrer DAW als Ein- und Ausgabegerät aus.

3. Eingänge und Pegelsteuerung

- Die Eingänge 1–2 erkennen automatisch Mic / Line / Hi-Z.
- Der erkannte Eingangstyp wird im TFT-Display durch ein entsprechendes Symbol angezeigt.
- Wählen Sie mit den Touch-Auswahltasten den gewünschten Eingang oder Ausgang.
- Stellen Sie den Pegel des aktuell ausgewählten Signals mit dem Haupt-Drehregler ein.

Ein- und Ausgangspegel werden übersichtlich im TFT-Farbdisplay dargestellt.

4. Monitoring

- Touch22 bietet Direct Monitoring (Zero-Latency).
- Die Monitoring-Funktion wird über die Touch-Auswahltasten gesteuert.
- Ein Software-Mixer oder zusätzliche Routing-Software ist nicht erforderlich.

Das hardwarebasierte Monitoring sorgt für niedrige Latenz und hohe Betriebssicherheit.

5. Dual-USB-C-Host (optional)

Touch22 unterstützt den gleichzeitigen Betrieb mit zwei USB-C-Hosts.

Empfohlene Konfiguration

- Main USB-C: Computer (DAW)
- OTG USB-C: Mobiles Gerät oder sekundärer Computer

Diese Konfiguration eignet sich besonders für Streaming-, Mobile-Recording- und Multi-Device-Workflows.

6. Loopback und Streaming

Touch22 verfügt über interne Loopback-Kanäle für:



- Live-Streaming
- Bildschirmaufnahmen
- Online-Meetings

Loopback-Signale werden intern verarbeitet und sind unabhängig vom Main-Ausgangspegel.

7. Stromversorgung und USB (*Wichtig*)

USB-C-Kabel

Verwenden Sie ausschließlich USB-C-Kabel, die Datenübertragung und Stromversorgung unterstützen.

-  USB-C-Daten- und Stromkabel (USB 2.0 oder höher)
-  Reine Ladekabel
(können Instabilität, Audioaussetzer oder Stromwarnungen verursachen)

Minderwertige oder reine Ladekabel sind eine häufige Ursache für strombedingte Probleme.

Empfohlenes Netzteil

- Spannung: 5 V
- Strom: 2 A (empfohlen)
- Anschluss: USB-C

Ein 5 V / 2 A Netzteil gewährleistet einen stabilen Betrieb auch bei hoher Last, z. B. bei Dual-Host-Betrieb, Loopback-Nutzung, hoher Kopfhörerlautstärke oder Standalone-Betrieb.

TFT-Anzeige: Stromstatus

- Grünes Blitzsymbol: ausreichende Stromversorgung
- Oranges Blitzsymbol: unzureichende Stromversorgung – externe Stromversorgung empfohlen

Eine unzureichende Stromversorgung kann die Leistung beeinträchtigen.

8. Standalone-Betrieb

Touch22 kann auch ohne Computer betrieben werden.

- Schließen Sie eine externe Stromversorgung an den dedizierten USB-C-Stromeingang an.
- Schalten Sie den Netzschalter auf ON.
- Touch22 arbeitet als DAC oder kompakter Monitoring-Mixer.
- TFT-Display und Touch-Bedienelemente bleiben aktiv.

Für den Standalone-Betrieb ist eine externe Stromversorgung erforderlich.

9. Support und Dokumentation

Das vollständige Benutzerhandbuch, Firmware-Updates und Support-Informationen finden Sie unter:

<https://www.auraphon-pro.com/support>